Quarto
M
372
.R45
T75
1940

A mon cher Maître Charles· LENEPVEU, Membre de l'Institut.

TRIO

HARPE (ou Piano)
Violon, Violoncelle

Par

H. RENIÉ

Prix net : 12 fr.

L. ROUHIER, Editeur
1. Boulevard Poissonnière - PARIS
GAY & TENTON, Successeurs

Tous droits d'exécution publique, de traduction et de reproduction réservés pour tous pays, y compris la Suède, la Norvège et le Danemark
All rights of public performance reserved
printed in France.

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

M
372
.R4
T75
1970

NOTES pour l'exécution à la Harpe.
Signes d'abréviations employés:
1º Pour étouffer ⊕ - - - - -
2º Pour étouffer les cordes du bas en vibration ⊕ ⊕
3º Pour jouer bas dans les cordes ⌒⌒⌒
Les variantes, les notes ajoutées en petits caractères, et les annotations de pédales concernent **EXCLUSIVEMENT** la Harpe.

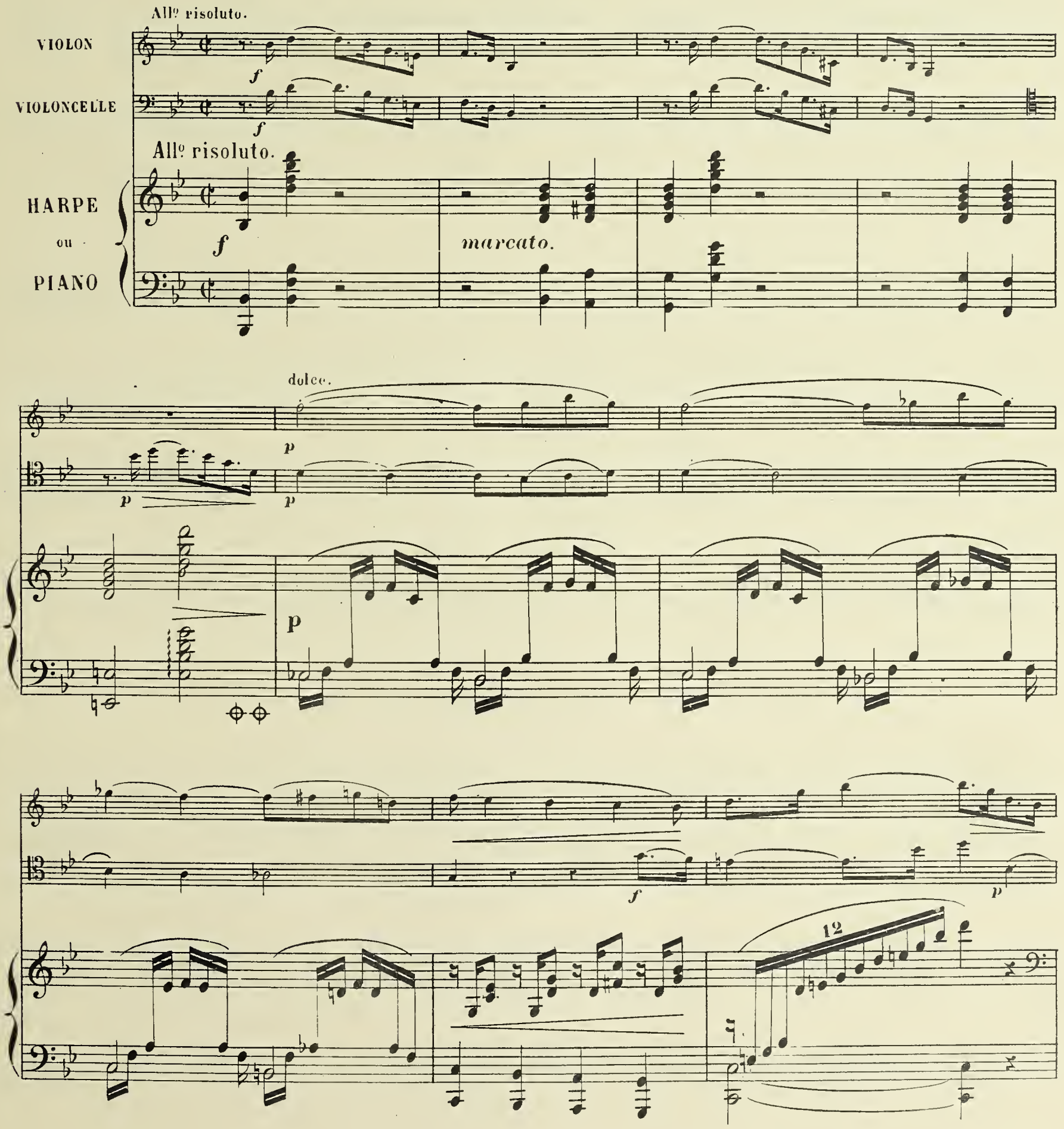
à mon cher Maître CHARLES LENEPVEU Membre de l'Institut

TRIO

HARPE ou PIANO, VIOLON et VIOLONCELLE

H. RENIÉ

I



GAY & TENTON, Editeurs, 1, Bd Poissonnière, Paris. L. R. 278.

Tous droits d'édition, exécution, reproduction et arrangements réservés pour tous pays

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

p sf

sf

p (Sol ♭) mf

sf

p mf marcato.

f p f p

sf sf f p

p p

cresc. f

(Sol ♯)

p cresc. f

cresc. f

cresc. f

mf dim. en cédant. pp A Tempo. sotto voce.

dim. pp Tempo.

en cédant. A

mf dim. pp

marc. il basso.

cresc. f dim. molto.

p

pochiss. rit°

Tempo.

p

dim.

pp sotto voce.

Tempo.

pochiss. rit.

dim.

marc.

pp

Sol

poco sf

pp

pp

cresc

molto.

f

pp

cresc.

f

(Do♮)

p

cresc.

molto.

f

ff

ff

ff

sf

marc.

pp subito.

pp subito.

legato e sost?

pp subito.

B Tranquillo.

p

ben cantando.

p

B Tranquillo.

ten.

p

mf

p dolce.

Poco più mosso.

p dolce.

Poco più mosso.

p

p

cresc.

poco a poco

cresc.

pp subito.

pp

pp subito.

pp subito.

Simili.

meno p

(Ré ♯).

poco a poco cresc - - - - - *f* risoluto.

poco a poco cresc - - - - - *f*

Poco meno vivo.

poco a *poco* *cresc* - - - - - *f*

Poco meno vivo.

f

f

f

sf

C Tempo 1º

sf

sf

f

f

marc. *f*

C Tempo 1º

marc.

f

ff

p dolce.

p

dolce

p

fp

pp

Tranquillo.

en dehors. *bien chanté.*

cresc.

pp legato.

pp dolce.

dim.

p

p

poco rit. Tempo

pp pp espress.

poco rit.

pp

Sol ♭ Si ♭ Do ♯ La ♭ Tempo. Mi ♯ Sol ♯

(Si ♭) poco rit° pp pp sempre.

pp pp

Ré ♯ Si ♯

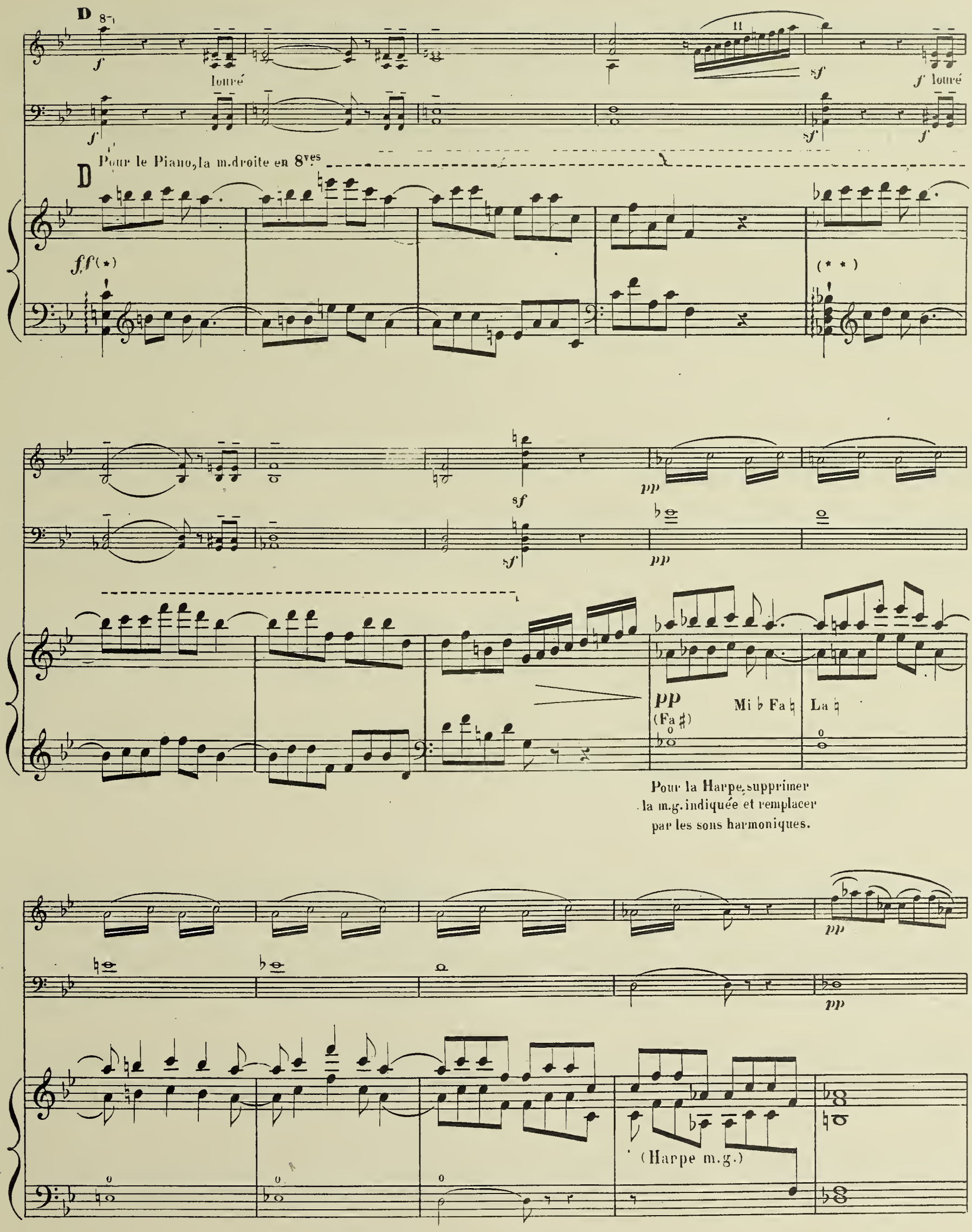
p

8

cresc.

cresc.

cresc.



(*) à la Harpe, la m. droite commencera par 2 octaves:
(* *) même observation.

cresc. - - molto.

p

cresc. - - molto.

cresc. molto.

(Si ♮)

f

f

ff

f

sf

sf

sf

Do ♮
Mi ♭

f *sempre.*

ff

E Tempo 1º

f

f

pesante.

pesante.

E Tempo 1º

f

f

p dolce.

pp dolce.

p

f

f

p

pp

pp

pp

p

f p

sf cresc molto. f

sf cresc molto. f p dolce.

cresc. p subito.

pp sotto voce.

fp pp

poco cresc. sf pp

cresc. p

sf sf p

cresc. p dolce. (La ♭)

(Ré ♯)

Tempo calmato.

ppp

ppp

Tempo calmato.

p legato.

più p e legato.

F Tranquillo.

p ben cantando.

F Tranquillo. ten. ten. ten.

p

6 6 6

Simili.

ten.

6 6 6 6 6

p dolce.

6

p

poco a poco

f

f

cresc.

f

p

sfp

Pizz.

Arco.

cresc.

fp

cresc.

p

au milieu

sf

Tempo con anima.

sosten.

p dolcissimo.

cresc.

pp

cresc.

Tempo.

sosten.

(Fa ♮)

p dolcissimo.

pp

pp

pp

pp

p

cresc.

cresc.

f en dehors.

cresc.

f *pp*

sf *pp*

sf *pp*

sempre *f* pesante. poco allargº

sempre *f* pesante poco allargº

sf *ff marc.* *pesante.* *poco allargº*

G Tempo.

f

f

G Tempo.

f

cresc.

Dó ♯ Sol ♯
Mi ♮ Si ♮

poco rit°

dim.

p

dim.

poco rit°

dolce.

p

poco rit°

Do ♮
Sol ♮

p

Tempo.

pp

p

mf

pp

mf

Tempo.

pp

La ♮

marc il basso.

cresc

poco a poco.

f

cresc

poco a poco.

f

Fa ♯ cresc.

poco a poco.

f

(Ré ♭)

f

f

p

f

pp

cresc.

sf

pp

cresc.

f

f

poco a poco cresc.

p

f

f

p

f

p

sf

Sol ♮ Mi ♯ ♮

Do ♮ La ♯ Do ♯ Ré ♯

ff Grandioso.

p subito.

Pour la Harpe seulement: 8ª alta

8ª alta

8ª alta

p
cresc.
sf
ff
sempre f
poco ritº
poco ritº
Do♮
Re♮
(Do♮)
Mi♯
Do♯
cresc.
ff
poco ritº
Tempo.
H
f
Tempo.
f
Harpe.
Tempo.
H
tutta forza.
(Sol♭)
sf

Vite et animé.

ff marcatissimo.

Harpe.

Vite et animé.

Pour le Piano: la m. droite à l'8ve supérieure

f *sf* *ff*

Piano: 8a

sempre stacc.

non legato.

sf *ff* *sempre ff*

Piano 8a

sf *sempre ff*

ff

sf

sf

HARPE

glissando.

8

ff sempre marc.

sf

sf

fff

fff

8

8

fff

fff

8

fff

8ª bassa.

II. SCHERZO

Vivace scherzando *con spirito*

VIOLON

p legg.

VIOLONCELLE

Vivace scherzando

PIANO ou HARPE

p

Pizz.

Index

pp

p legg.

legg.

p

(Harpe: près de la table

Arco

pp

legg.

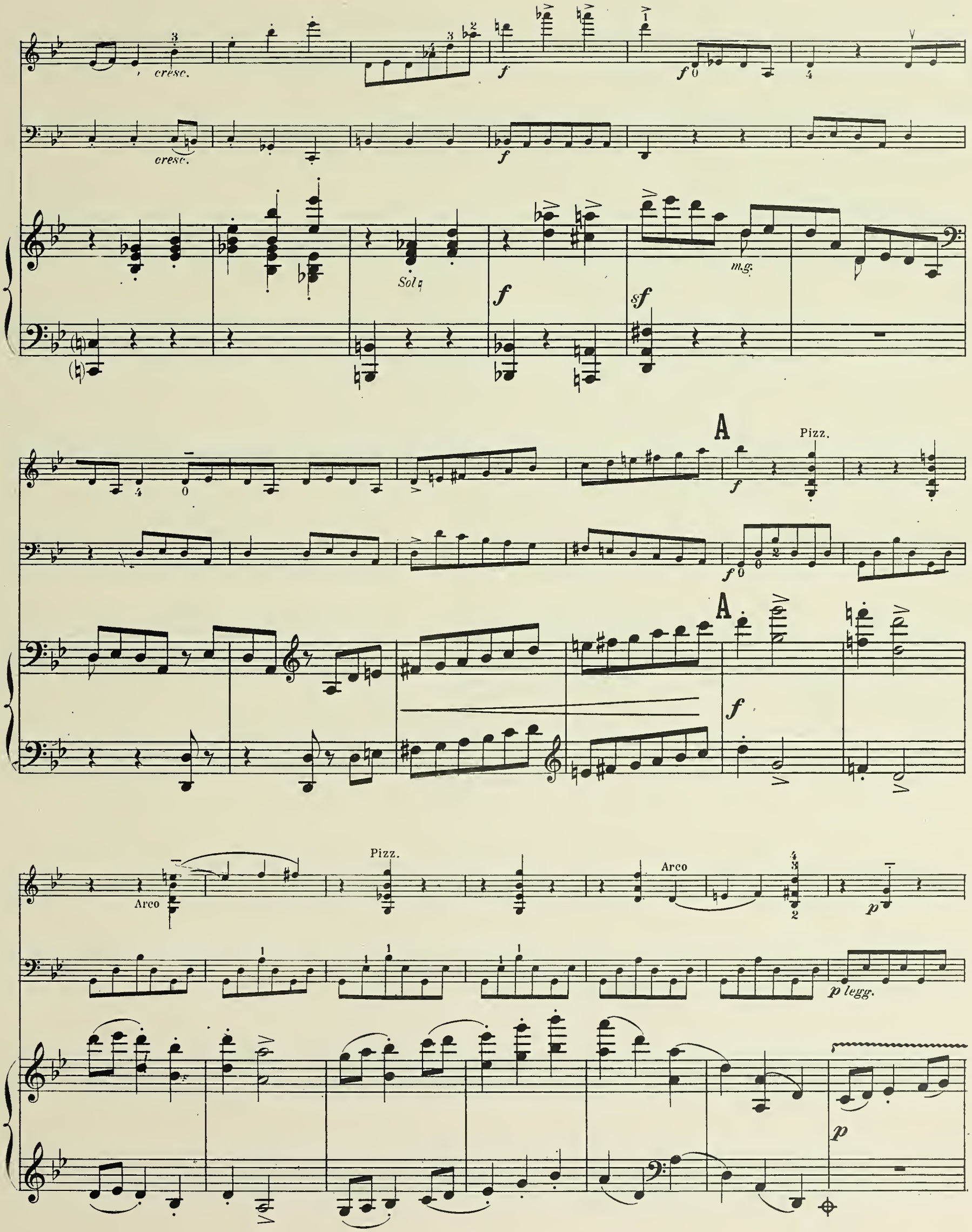
pp

HARPE

pp
(Do #)

(Harpe: près de la table

poco sf


cresc.
cresc.
Sol♮
m.g.
A
Pizz.
A
Arco
Pizz.
Arco
p legg.

pp legg.

sf

p legg. e stacc.

sf

Mi ♮

(Sol #)

sf

p

sf

p

Pizz.

sf

Arco

pp

sf

p

8

pp

sf

p

pp

pp

8

meno p *cresc.* B

Pizz. Arco *Très souple* *p dolce*

B *p legato*

sf *p* (Fa b) *sf*

Pizz. *pp*

, Arco

p espress.

marcato

Tranquillo

poco rit.

Tempo

mf espress.

Tranquillo

pp

poco rit

La♭ - Fa♮

Tempo

Fa♯ Mi♮

p

C

sfp

p

C

(Mi♯) La♮ Mi♭ Fa♮

Pizz. Arco

sf pp stacc.

cresc.

pp

Pizz. Arco

sf pp

mf stacc.

en dehors

sf mf

cresc.

sf

mf

(Do♯) (Sol♭)

pp

sf

cresc.

pp subito

sf

cresc.

p marc. et espress.

cresc.

sf

stacc.

pp sotto voce

cresc.

poco a poco

sf

stacc.

pp sotto voce

cresc.

poco a poco

(Mib)

marc.

sf pp stacc.

sempre stacc.

cresc.

f

cresc.

sf pp

pochissimo cresc.

f

pp

pochissimo cresc.

f

cresc.

sf pp legg.

D

pp

p

D

pp leggato

Pizz.

Arco

pp

p

legg.

Pizz.
m.g.

sf *p*

sf

sf

Pizz.

sf

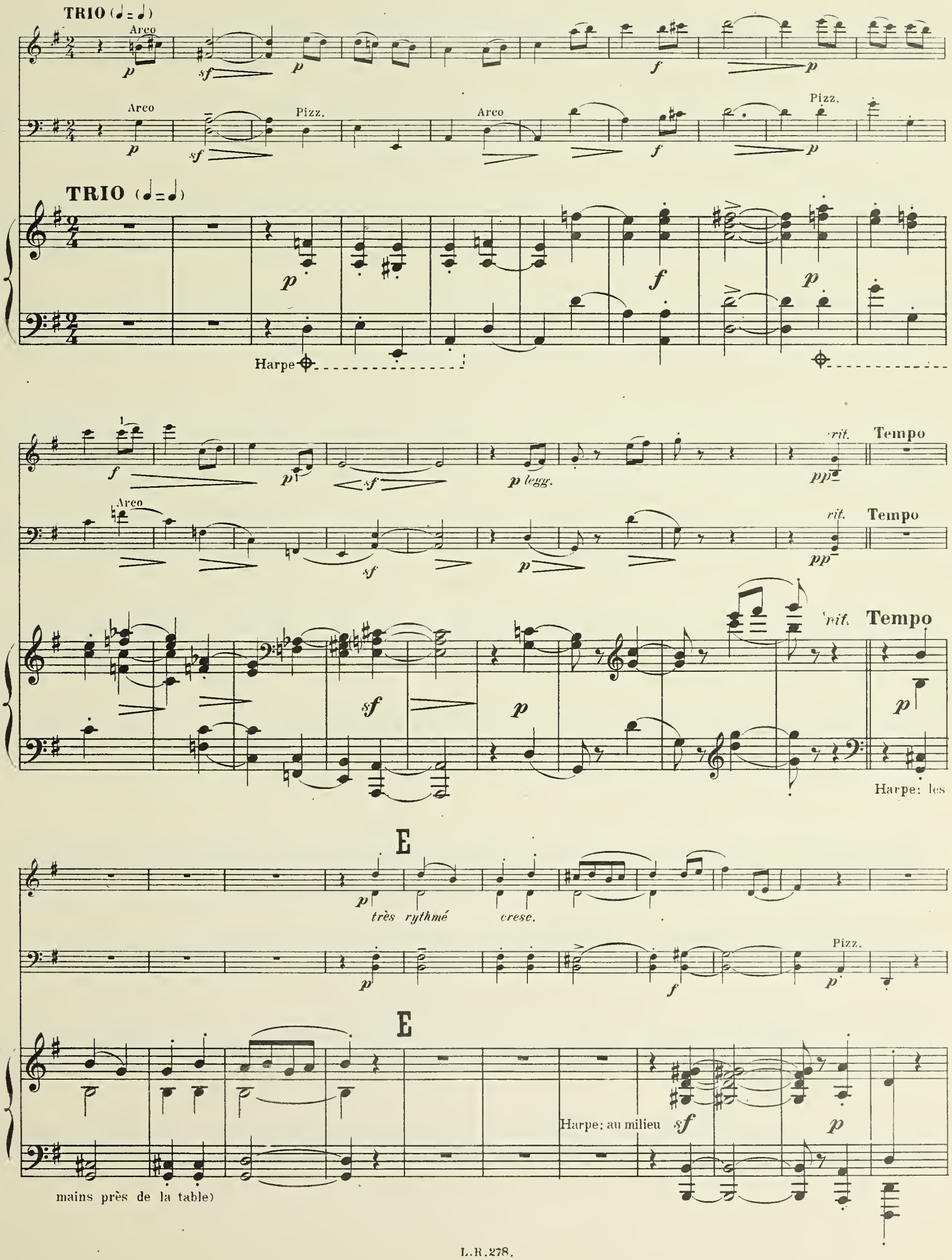
sf

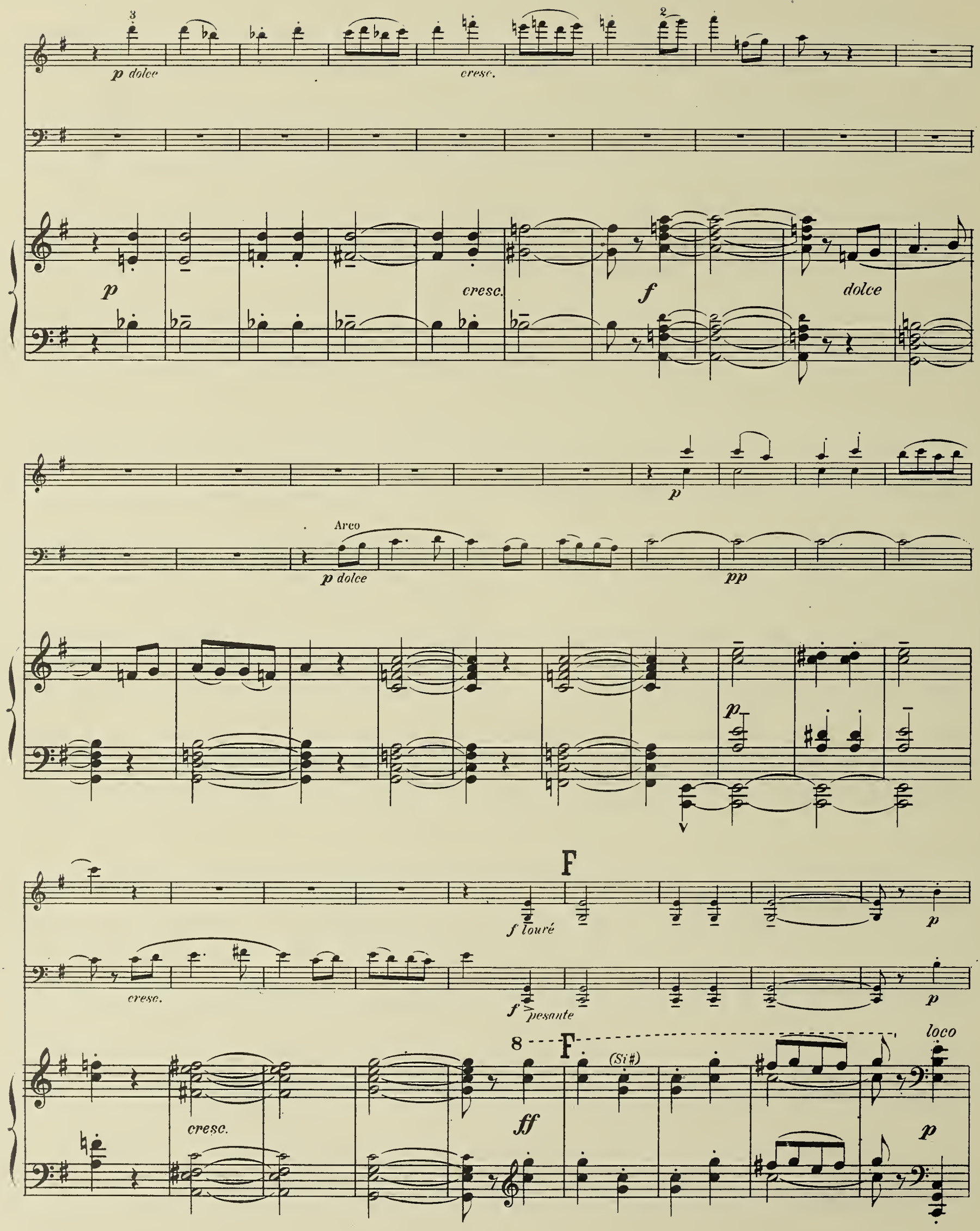
più p

sf

sf

sf


TRIO (♩=♩)
Arco
Pizz.
TRIO (♩=♩)
Harpe
p legg.
rit.
Tempo
Harpe: les
E
très rythmé
cresc.
Harpe: au milieu
mains près de la table)


p dolce
cresc.
p
cresc.
f
dolce
Arco
p dolce
pp
p
F
f louré
p
cresc.
f pesante
p
8
F
(Si♯)
loco
cresc.
ff
p

sf dim.

dim.

pp

pp legg.

poco sf

p

pp legg.

f p

Pizz.

Arco

p

p legg.

f

p

f

p

poco sosten.

Pizz.

Arco

f

p

poco sosten.

f

p

marc.

G Tempo

mf *cresc. molto*

f *mf* *cresc. molto*

G Tempo

f *mf*

f *p calmato e rall.*

f *f* *pp rallent.*

8

f *p* (Lab) *rall.*

long Scherzo Tempo vivace

p leggr.

long

Scherzo Tempo vivace

8

pp *ppp* *long.* *p*

Pizz.

pp *p* *legg.*

p

Harpe: près de la table

Arco

pp legg. 3

pp legg.

pp legg.

Harpe: près de la table

cresc.

f *f*

Harpe

f

cresc.

f *sf*

H

Pizz.

Arco

f

f

f

H

f

Pizz

Arco

p

p legg.

(près de la table

p

pp legg.

sf

p legg.

sf

p

Pizz.

sf

Mi

(*Sol*#)

sf

p

sf

p

p dolce tranquillo

pp

Arco

pp

8

pp

meno p

cresc.

Pizz.

p

8

sf *p*

cresc.

sf

I

Pizz.

Arco

sf *pp stacc.*

Arco

p dolce tranquillo

Pizz.

Arco

sf *pp stacc.*

I

p

simili

sf

(Do♯)

(Solb)

sf pp cresc. f en dehors cresc. cresc. sf p mf pp sf cresc. sf sotto voce p stacc. pp subito sf cresc. sf stacc. pp sotto voce p marc. et espress. cresc. sf p stacc. cresc. f cresc. f f

cresc.

sf pp

cresc.

pp

cresc.

sf pp legg.

J

pp

p

J

pp legato

Pizz.

Arco

pp dolcissimo

Meno vivo

rit.

Tempo I°

più dolce

espress.

poco rit.

Meno vivo

rit.

Tempo I°

mp dolce

p

poco rit.

Ped.

Più lento

rall.

Tempo vivo

pp

sf

mp tranquillo

sf

Tempo vivo

Più lento

pp rall.

pp

rit.

Pizz.

sf

pp

pp

Pizz.

sf

pp

pp

8

f

pp rit.

ppp

III. ANDANTE

VIOLON

VIOLONCELLE

PIANO ou HARPE

Andante

con sordini

pp

p con sordini

pp

Andante

sost. *poco rit.* *court.* 3e Corde

p *dolce espress.*

sost. *poco rit.* *court* Pizz.

pp

Harpe *m.d.* *court*

court

mf

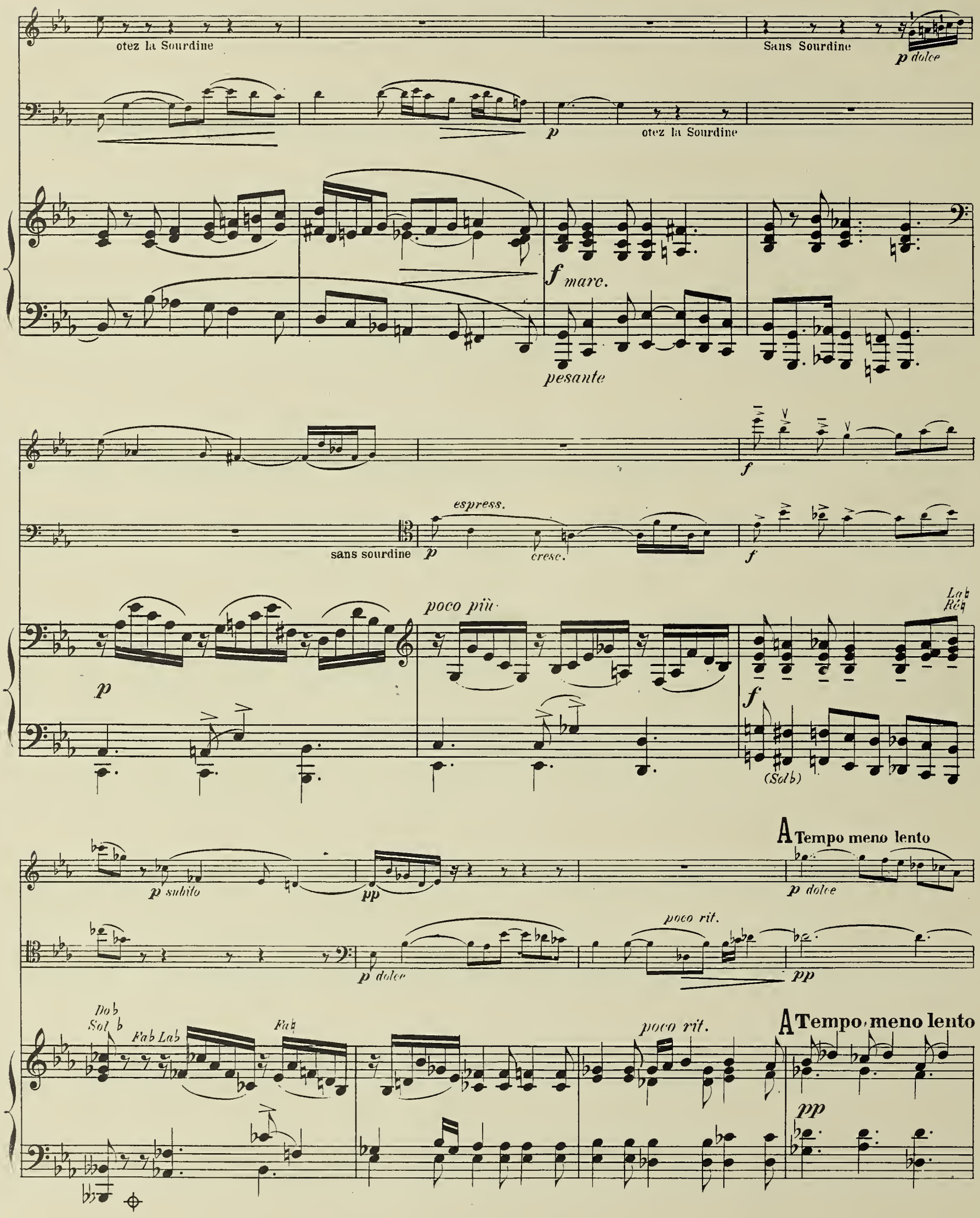
court *p molto legato*

(Harpe: *m.g.* seule en sons harmoniques)

pp

Arco

p


otez la Sourdine
Sans Sourdine
p dolce
p
otez la Sourdine
f marc.
pesante
f
espress.
sans sourdine
p
cresc.
f
poco più
La♮
Ré♮
p
f
(Sol♭)
A Tempo meno lento
p subito
pp
p dolce
poco rit.
p dolce
pp
Do♭
Sol♭
Fa♭ La♭
Fa♮
poco rit.
A Tempo meno lento
pp

p

p

cresc.

(Ilo b)

(Réb)

Un peu plus large

cresc.

cresc.

f

f

p

p

Un peu plus large

poco più

cresc.

f

p

p espress.

mf

B Tempo
2e Corde

pp dolcissimo e espress.

poco rit°

mf

ppp dolcissimo

B Tempo tranquillo

f

poco rit°

pp legato

ppp dolcissimo

en dehors

pp espress.

pp sempre

(Fa♯)

p

ppp

cresc. *poco*

mf

a *poco*

p subito *rit.*

Tempo tranquillo

pp dolcissimo *e* *espress.*

cresc.

pp

cresc.

Tempo tranquillo

pp

poco *a* *poco* *cresc.* *e* *animato*

f

f

p *dolce*

f

p

p *cresc.* *molto* *allargando*

C Tempo

ff *marc.*

marc. *cresc.* *molto* *allargando*

ff

cresc. *molto* *allargando*

C Tempo

p

ff

mf

mf

f

mf

f cresc. e poco animato rit. poco

Plus large

tutta forza

f cresc. e anim. en dehors rit. poco

tutta forza marcatissimo e pesante

Plus large

f

ff

pesante

rall. ff

rall. con sordini

Tempo I°

p

rall. ff

rall. con sordini

p

HARPE

rall.

Tempo I°

p pp

Meno lento

4e C.

pp

poco rit

Pizz.

pp

poco rit.

Meno lento

pp

Tempo (Pas trop lent)

arco

p

Tempo (Pas trop lent)

pp

pp sempre

Pizz.

pp sempre

ppp

Sans ralentir

pp sempre

ppp

sempre pp

Harpe: *laissez vibrer*

IV. FINAL

VIOLON

VIOLONCELLE

HARPE

PIANO

Allegro (132 = 𝅗𝅥)

Tempo

ff

sf

ad lib.

Mouvt de l'Andante

4e C.

p dolce espress.

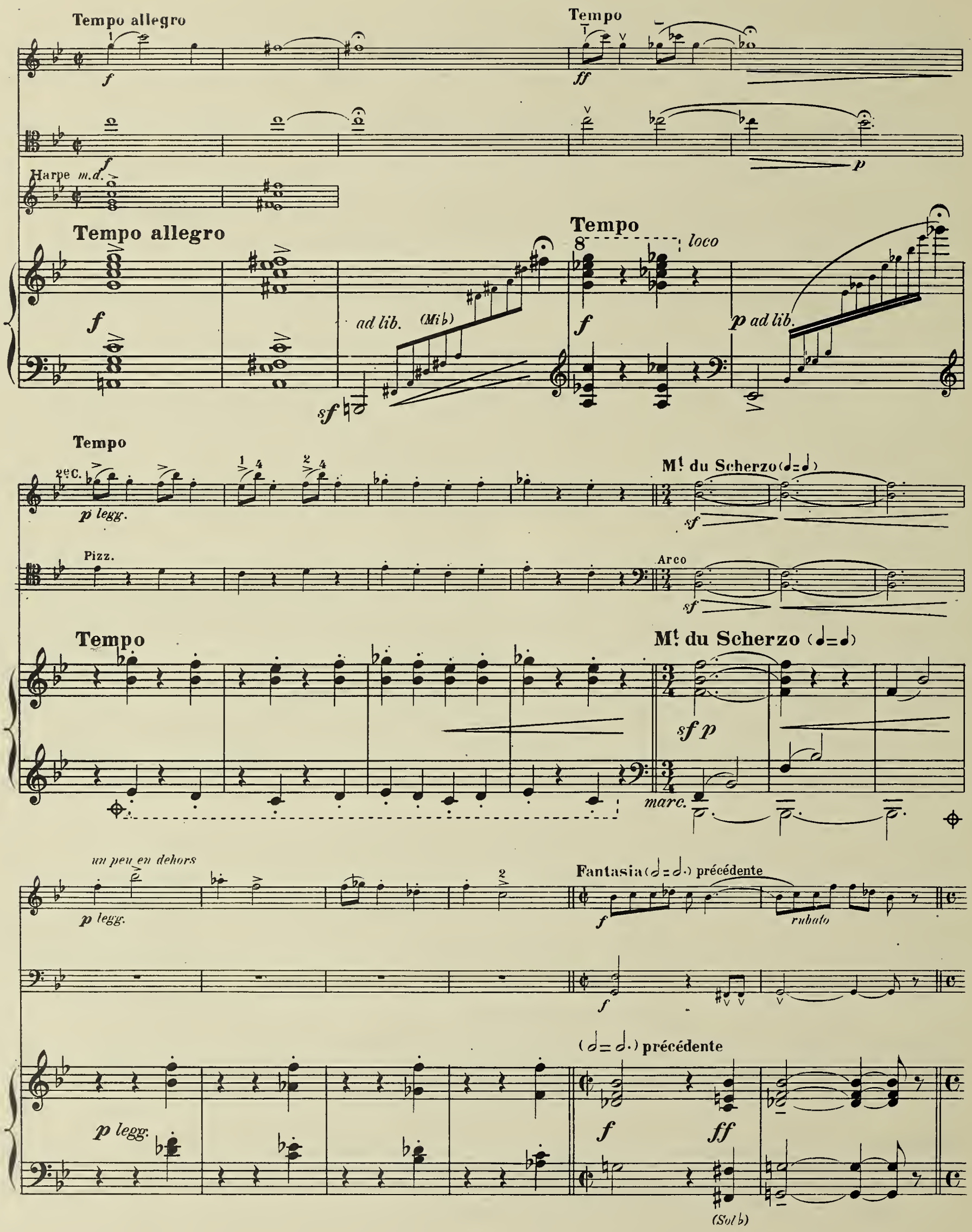
poco accel.

pp

Più lento

p ad lib.

(Harpe: près de la table)


Tempo allegro
Tempo
Harpe m.d.
Tempo allegro
Tempo
loco
ad lib.
(Mi♭)
p ad lib.
Tempo
2e C.
p legg.
Mt du Scherzo
Pizz.
Arco
Tempo
Mt du Scherzo
marc.
un peu en dehors
p legg.
Fantasia précédente
rubato
précédente
p legg.
(Sol♭)

Allegro più molto

f con fuoco

f

Allegro più molto

Largement (mais sans changer de Mouvt)

f

cresc. *ff*

pp

poco a poco animato

pp *poco a poco animato*

pp

poco a poco animato

(*Sol #*)

A Più allegro (132 = 𝅗𝅥)

pp

sf

pp stacc.

sf

HARPE

12

12

f

sf

A Più allegro (132 = 𝅗𝅥)

pp

f

sf

sf

HARPE

12

12

12

sf

mf

cresc.

f

riten - - -

sf

mf

cresc.

f

riten - - -

riten

Allegro vivace, con spirito (132 = ♩)

mf legg.

mf legg.

Allegro vivace, con spirito (132 = ♩)

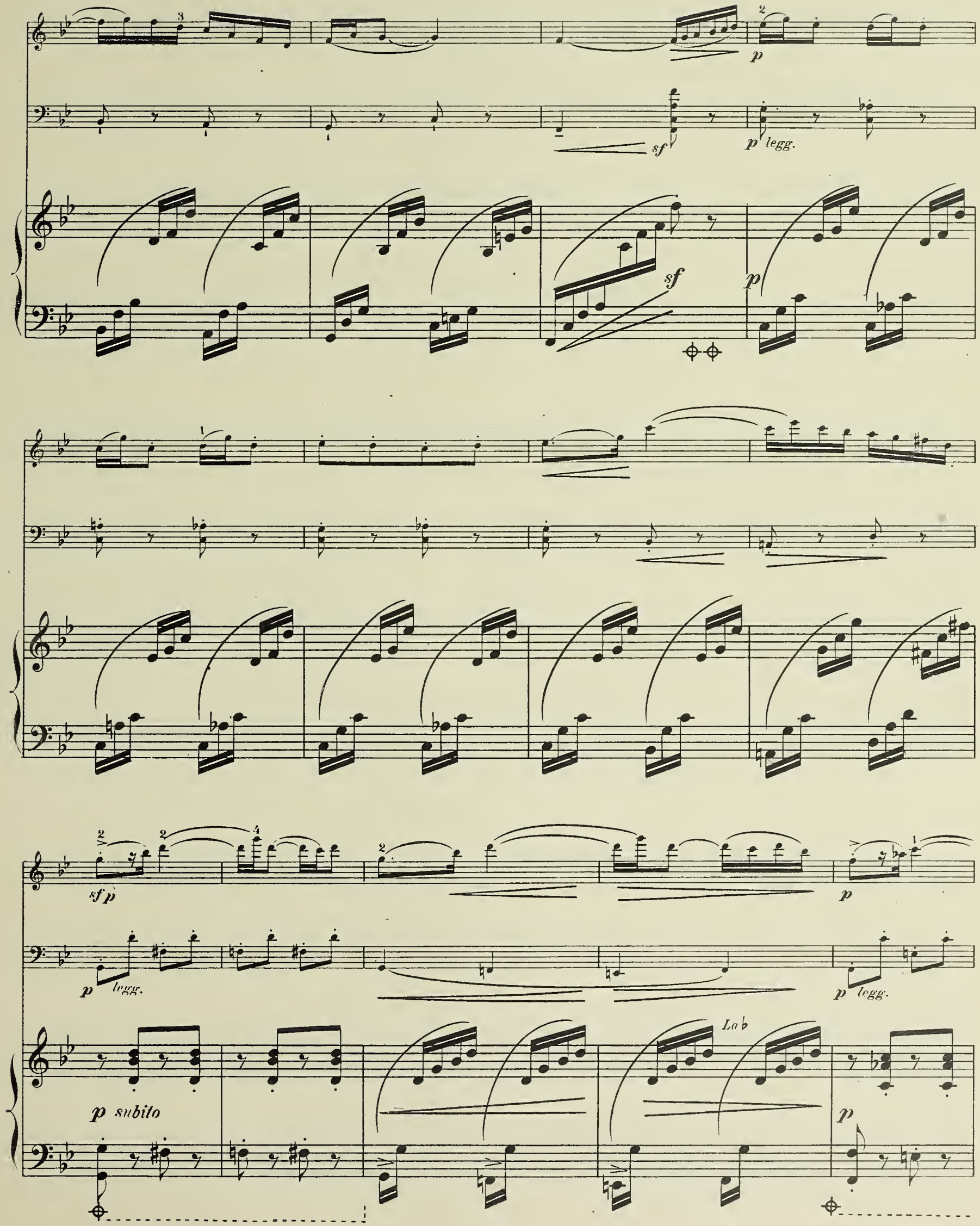
simili

f

6

6

simili


p
sf
p legg.
sf
p
sf p
p
p legg.
p legg.
p subito
La b
p

pp

un peu en dehors

p

Si ♭
Sol ♭

(Si ♮)

p

pp

p dolce

poco più

p

p m.d. m.g.

poco più m.g.
m.d.

cresc.

cresc. sempre

sf

cresc. sempre

legg.

sf

sf

cresc.

sf

f

f

simili

p legg.

sf

legg.

sf

p

dim molto

sf

pp

Pizz.

pp

Arco

p ma poco marc.

p ma marc.

p stacc. sempre

mf

cresc.

f

p

cresc.

cresc.

f

ff

poco rit.

B Meno Vivo

calmato

p

f

p dolce

B Meno vivo

Fa♯ Do♯

La♮ Ré♮ Sol♮ Mi♭ Si♭

sf

sf

poco Rit°

p

legato

Tranquillo

pp

più p

cantabile

Tranquillo

legato

rit.

Tempo

p

p espress.

cresc. poco

poco rit.

p

sfp

Tempo

poco rit.

en dehors

à l'aise

Do♮

Sol♮

p

(Mi♭)

Tempo Iº

pp legg.

Pizz.

Arco

pp

Tempo Iº

pp

Sol♯

(Ré♯)

p

p ma poco marc.

Pizz.

(Sol #)

(Sol #)

p legg.

stacc.

(Fa #)

p

1

cresc.

Arco

p marc.

cresc.

p

sempre stacc.

cresc.

pp legg.

mf marc.

La ♮

Sol #

Mi ♮

f

sf

p

(Mi ♮)

p ma poco marc.

en dehors

p legg.

mf

simili

C

Tranquillo

pp dolce *espress.*

p

pp

Tranquillo

C

p

simili

Pizz.

p

La b

Mi b

Pizz.

sf

sf

Arco

p

p legg.

(La♭)

sf

Solb La♮

(Solb)

pp

(Do♯)

cresc. *poco* *a* *poco*

La♭

(La♭)

(La♭)

Sib
Mi♭

Réb

Dob

Réb
Fa♯

(Fa♯)

p

Arco

mf

Mi♮
Do♯

Sol♯

(Do♯)

(Mi♮)

La♮
Si♭

La♭
Do♭

f

Animato molto
sotto voce
pp subito
poco
a
poco
acc.
e
cresc.
pp subito
poco
a
poco
acc.
e
cresc.
Animato
pp sotto voce
sempre stacc.
poco
a
poco
(Réb)
acc.
e
cresc.
f
rall.
ff
D Tempo Iº (132=♩)
f
rall.
ff
f
HARPE
8
f
D Tempo Iº (132=♩)
12
rall.
f
6
6
simili
6
sf
sf

p legg.

dim. molto

p legg.

Pizz.

p

Meno mosso

xp

p ma poco marc.

Meno mosso

pp *sotto voce*

Tempo

pp

Pizz.

Tempo

pp

Si♭

(Si♭)

(Si♭)

cresc.

cresc. molto 3

3

allarg.

Plus large

ff

Arco

p 3 cresc. molto

3

allarg.

ff

Doh Fix

(Sol♭)

cresc. molto

allarg.

Plus large

ff

simili

(Si♮)

(Si♮)

pesante

pesante

sf

E

Più animato (144 = ♩)

(de la pointe)

mf 3 3 3 3

Pour la Harpe : à l'octave supérieure

E

Più animato (144 = ♩)

pp subito

stacc.

pp

Pizz.

Arco

Pour la Harpe: à l'8ve supérieure

pp

pp stacc.

cresc.

cresc.

Pour la Harpe: à l'octave supérieure

Pour la Harpe

stacc.

poco a poco molto ff

poco a poco molto ff

à l'octave supérieure

Pour la Harpe à l'octave supérieure

Pour la Harpe: à

All° molto vivo

poco rit° *ff*

poco rit° *sempre* *ff*

l'octave supérieure

Pour la Harpe: à l'octave supérieure

All° molto vivo

rit. poco *ff sempre stacc.*

4 C.

sempre ff

ff *animato* *sosten.*

ff *animato* *sosten.*

marc. *animato* *sosten.*

Presto (104 = 𝅗𝅥)

f

f

Presto (104 = 𝅗𝅥)

ff

*p*² *legg.*

p legg.

p legg.

cresc. molto

sempre stacc.
cresc.

cresc. molto

ff

Lent *pesante*

Prestissimo (à 1 Temps) ♪ précédente = 𝅗𝅥

f *pesante* *ff*

Lent (Ré ♯) (Fa ♯) Ré ♮ Fa ♮

Prestissimo (à 1 Temps) ♪ précédente = 𝅗𝅥

ff

HARPE

ff *ff* *ff* *ff*

Imp. Delanchy-Dupré — Paris-Asnières.
3 et 4, Avenue de la Marne — XXVIII

M
3'12
.R45
T75
1940

part 1 of 2

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

TRIO

VIOLON

H. RENIÉ

I

Allegro risoluto.

f

2e Corde.

1

p *dolce.*

V

p

sf

p

cresc. - - - *f*

mf

A

en cedant. Tempo.

mf

dim. **pp** *sotto voce.*

cresc. *f* *dim molto.*

p

*pochiss rit*o Tempo.

dim.

pp *sotto voce.*

1

GAY & TENTON, Editeurs, 1, Bd Poissonnière, Paris. L.R.278.

Tous droits d'édition, exécution, reproduction et arrangements réservés pour tous pays.

pp cresc. molto. f

ff

pp subito.

p

B Tranquillo. 7

Poco più mosso.

p dolce.

1 1

pp subito.

pp 2e Corde.

poco

Poco meno vivo.

2

a poco cresc. f risoluto.

C Tempo 1º

f sf f f

f

p dolce.

Tranquillo.

p pp

3

pp dolce. poco ritº Tempo

1 pp espress. pp 1 p

cresc. 8 D louré

f

pesante.

sf 11 sf sf

pp

2 pp cresc - molto. f

3 E Tempo 1º

ff f

2e Corde.

p dolce.

f p

stacc.

pp cresc molto. f 4

sotto voce.
pp
cresc.
p
Tempo calmato.
ppp
F Tranquillo.
p ben cantando.
4e Corde.
7
f
p
Pizz.
sf p
1
Arco.
cresc.
sosten.
Tempo con anima.
p dolce.
cresc.
pp
pp
cresc.
p
sempre f pesante.
G Tempo.
poco allargo
f
dim.
p
poco rit.
Tempo.
pp
p
mf
cresc.
poco a poco.
f

f *f*

pp *cresc.* *f*

f *p*

p *ff* *poco rit°*

H
Tempo..

f

2 (4e Corde)

Vite et animé.

ff marcatissimo.

sf *sf*

sempre ff

2e Corde. *ff*

sf *sf* *ff*

II. SCHERZO

Vivace Scherzando. *con spirito.*

p legg.

Pizz.

index.

Arco.

pp legg.

cresc.

f

f

A

Pizz.

f

Arco.

Pizz.

Arco.

pp legg.

legg e stacc.

sf *p* *sf* *p*

p

pp

meno p

cresc.

B

Pizz.

pp

Arco.

Tranquillo.

poco rit°

Tempo.

sempre pp

sf *p*

C

p

Pizz.

Arco.

sf

pp stacc.

cresc. pp pp

pp sotto voce.

sf cresc sf stacc. cresc.

poco a poco f cresc sf pp pochissº cresc.

D pp

Pizz. pp Arco.

legg. sf p Pizz. sf sf

TRIO (♩ = ♩) Arco.

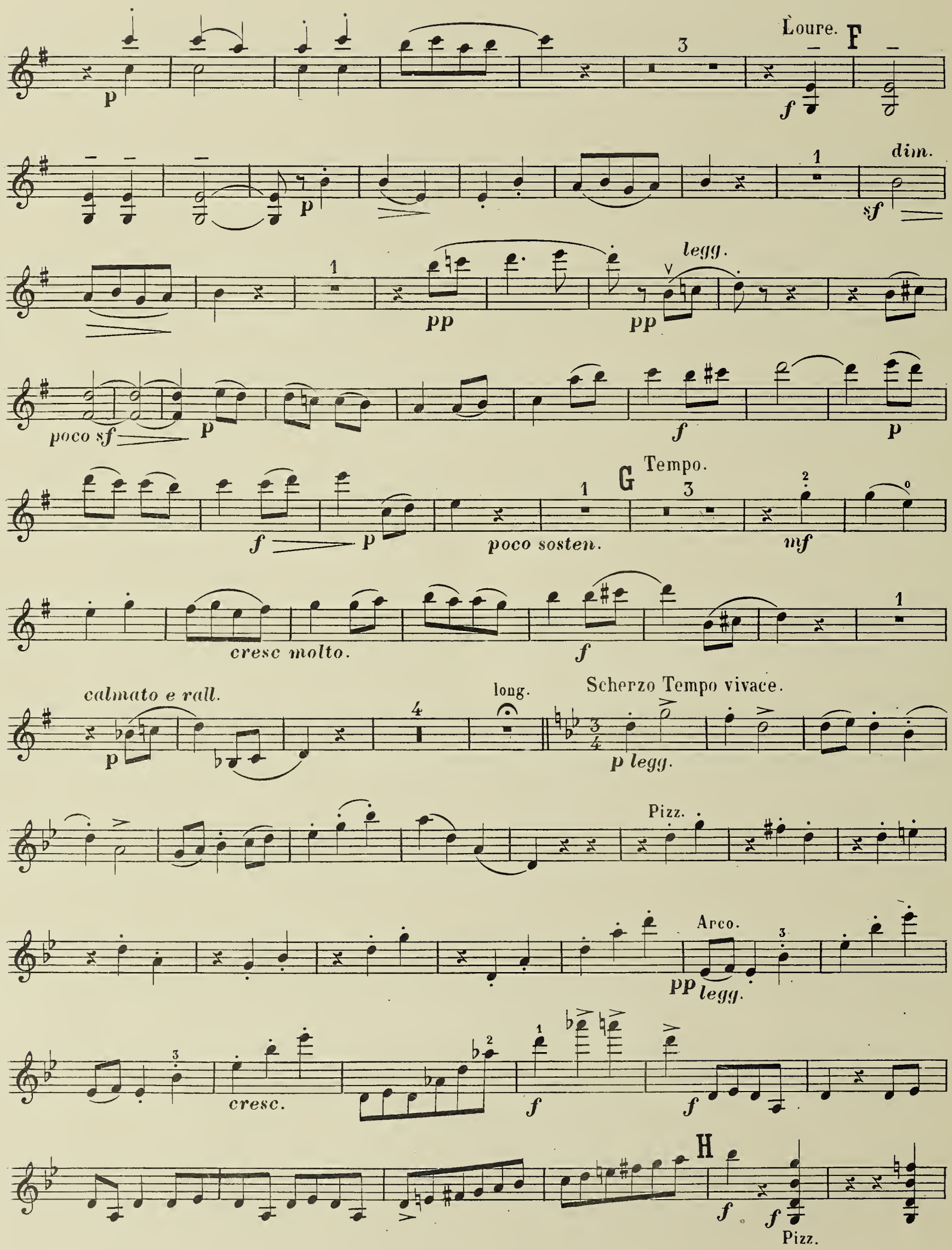
p sf p f

p f p legg.

rit º Tempo. pp E p très rythmé. cresc.

f p dolce.

cresc. 7


Loure.
F
dim.
legg.
poco sf
G
Tempo.
poco sosten.
cresc molto.
calmato e rall.
long.
Scherzo Tempo vivace.
p legg.
Pizz.
Arco.
pp legg.
cresc.
H
Pizz.

Arco. Pizz. Arco.

pp legg. *legg. e stacc.*

f *sf* *p*

p dolce tranquillo. *pp*

meno p *cresc.* Pizz. *stacc.*

sf Arco *pp*

cresc. *sf* *pp*

pp *sf* *cresc.* *sf* *pp sotto voce.* *stacc.*

cresc. *f* *cresc.*

sf *pp* *pp*

Pizz. 1 Arco. *pp dolcissimo.*

Meno vivo. rit° Tempo 1° Più lento. *rall.*

pp

Tempo vivo.

sf *sf* *pp* Pizz. *rit°* *pp*

III. ANDANTE

Andante. Con sordini. sostº poco ritº Court.

pp mf

3e Corde.

p dolce espress.

pp ôtez la sourdine.

Sans sourdine.

p dolce.

f

p subito. pp A Meno lento.

p dolce.

cresc. f

p p p espress.

poco rit B Tempo. 2e Corde.

pp dolcissimo e espress.

ppp *dolciss.*

p

Tempo tranquillo.

pp *dolcissimo e espress.* *cresc.*

f **p** *cresc.* *molto.*

allarg. Tempo.

ff marc.

mf *f* *cresc e poco animato.* *ritº poco*

Plus large.

tutta forza. *rall.* *ff* *rall.* Tempo 1º

Con sordini **p**

Meno lento

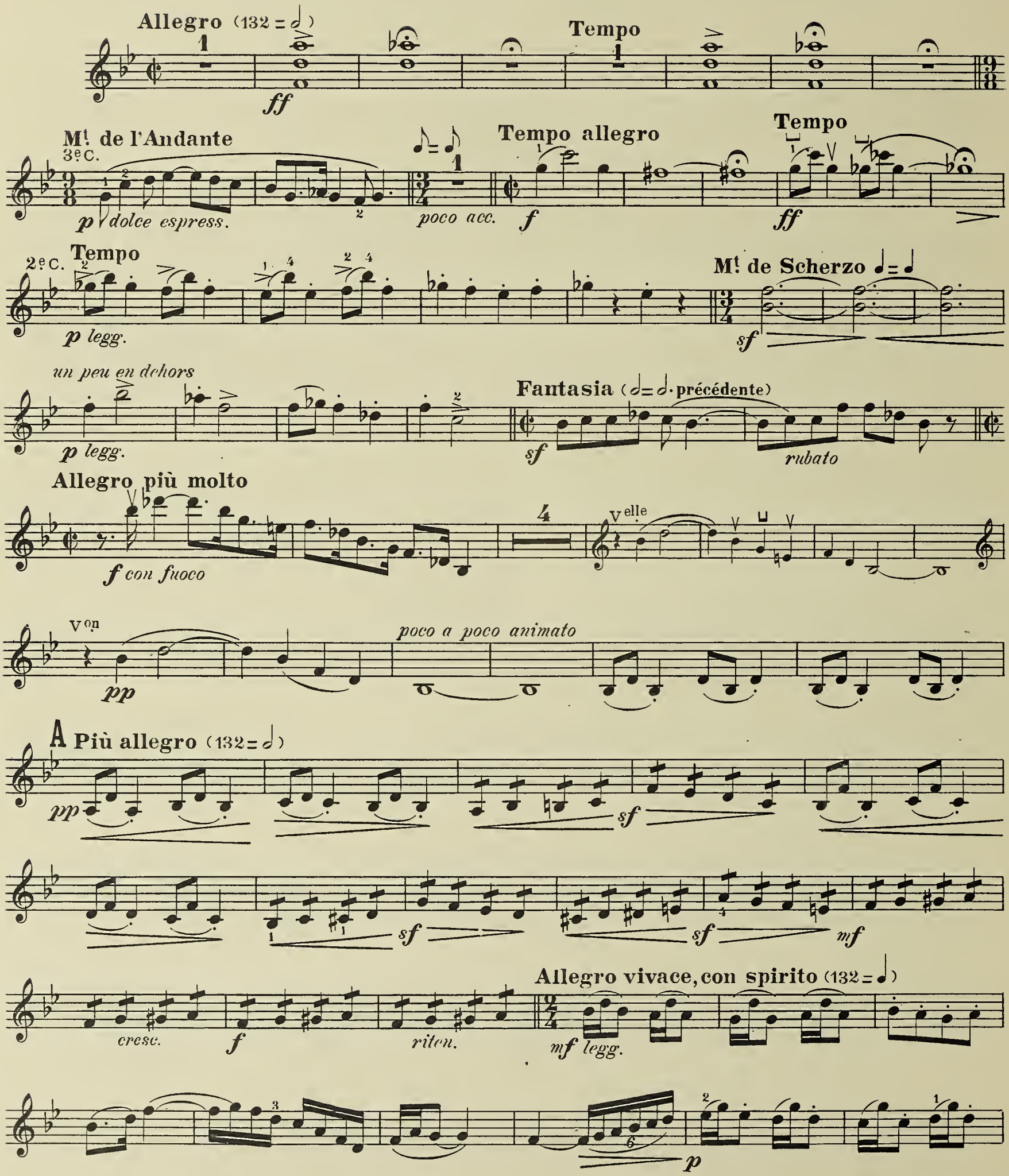
pp *poco ritº*

4º G.

Tempo. *pas trop lent.*

pp *sempre.*

IV FINAL


Allegro (132 = 𝅗𝅥)
ff
Tempo
M.t de l'Andante
3e C.
p dolce espress.
poco acc.
Tempo allegro
f
Tempo
ff
2e C.
Tempo
p legg.
M.t de Scherzo
sf
un peu en dehors
p legg.
Fantasia (𝅗𝅥 = 𝅗𝅥 précédente)
sf
rubato
Allegro più molto
f con fuoco
V elle
V on
poco a poco animato
pp
A Più allegro (132 = 𝅗𝅥)
pp
sf
sf
sf
mf
cresc.
f
riten.
Allegro vivace, con spirito (132 = ♩)
mf legg.
p

sfp

p

pp

pp

p dolce

3e C.

cresc.

cresc.

sf

f

p legg.

dim. molto

pp

3

V elle

p ma poco marc.

V on

mf

cresc.

f

poco rit.

B Meno vivo

p

calmato

Tranquillo

pp

più p

rit.

Tempo

p

p espress.

cresc.

3 poco

Tempo Io

pp legg.

p

5

p *cresc.*

1

pp legg. *p ma poco marc.*

C **Tranquillo**

pp dolce e espress.

Pizz. 3

sf

Arco

p *cresc.* *poco a poco* *p*

Animando molto

3e C. *sotto voce*

pp subito *poco* *a* *poco*

2e C.

acc. *e* *cresc.* *f* *rall.* *ff*

D **Tempo Io**

f

p legg. *dim. molto*

Meno mosso 5 **Tempo**

pp *pp*

cresc. *molto*

Plus large

allargando *ff* *pesante*

E **Più animato**

pp *cresc.* *poco a poco* *molto* *ff*

Allº molto vivo

poco rit. *ff* *sempre ff*

4e C.

ff *animato*

Presto (104 = 𝅗𝅥)

sost.

p legg.

cresc. molto

Lent *pesante*

4e C.

f

Prestissimo (a l temps) 𝅗𝅥 précédte = 𝅗𝅥

ff

ff

HAROLD B. LEE LIBRARY
BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
PROVO, UTAH

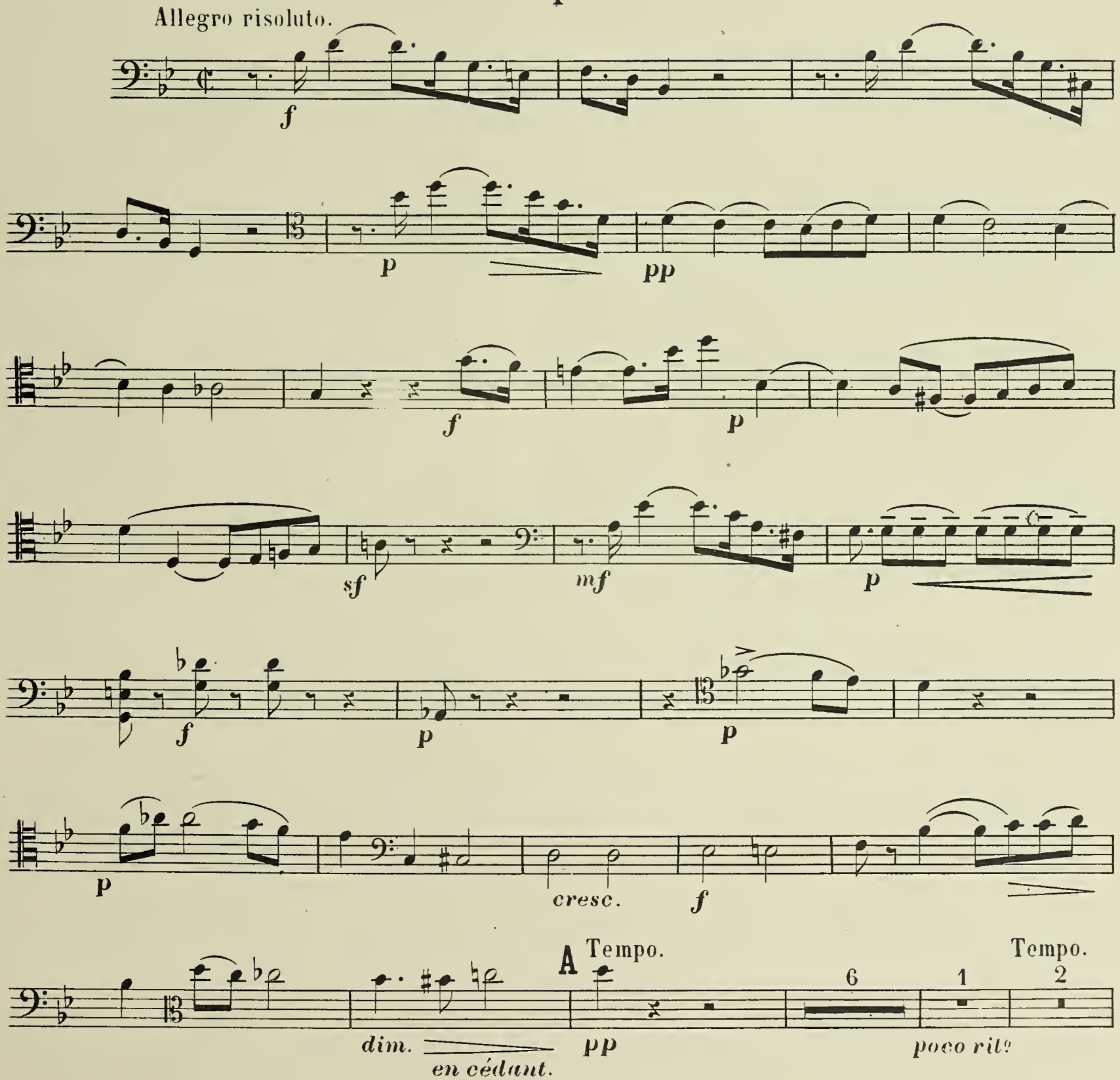
TRIO

H. RENIÉ

VIOLONCELLE

I

Allegro risoluto.



GAY & TENTON, Editeurs, 1, Bd Poissonnière, Paris. L. R. 278.

Tous droits d'édition, exécution, reproduction et arrangements réservés pour tous pays.

pp *sotto voce.* pp *cresc.* *f*

f *ff*

pp *legato e sostenuto.*

B Tranquillo.

p *ben cantando ma dolce.*

Poco più mosso.

7

p *cresc.*

pp *subito.* pp *dolce.*

cresc.

f *f*

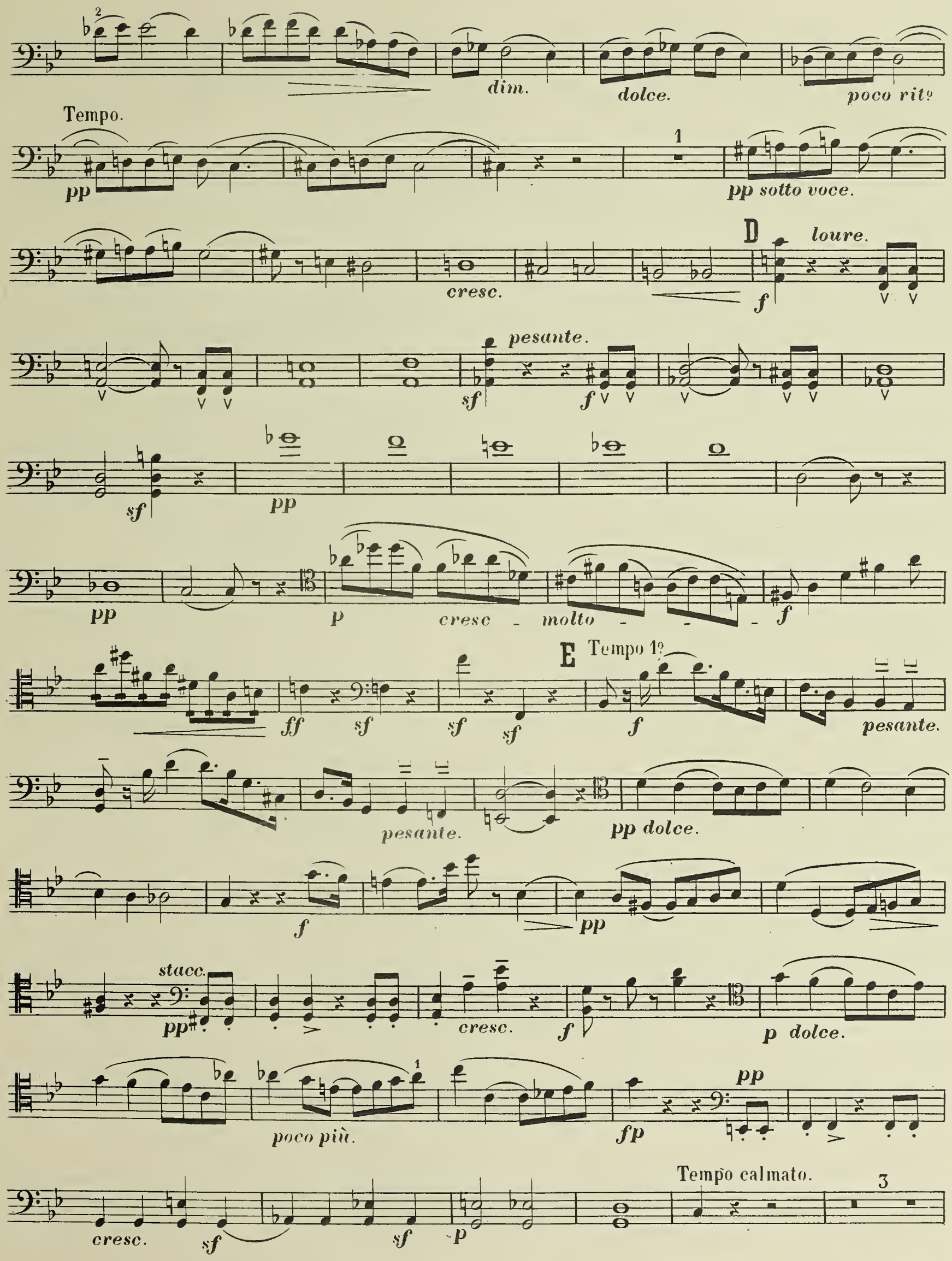
C Tempo 1º

sf *f* *poco rit.* *f* *f marc.*

Tranquillo.

3

fp en dehors.


dim.
dolce.
poco ritº
Tempo.
pp
pp sotto voce.
cresc.
D
loure.
f
pesante.
sf
f
sf
pp
pp
p
cresc
molto
f
E
Tempo 1º
ff
sf
sf
sf
f
pesante.
pesante.
pp dolce.
f
pp
stacc.
pp
cresc.
f
p dolce.
poco più.
fp
pp
cresc.
sf
sf
p
Tempo calmato.
3

F Tranquillo.

8

ppp

p dolce.

1

f

fp

Tempo.

sosten.

p

pp

cresc.

pp

pp

en dehors.

cresc. f

G Tempo.

sempre f

pesante.

poco allargº

f

dolce.

p

rall.

Tempo.

pp

mf

cresc. poco a poco.

f

sf *pp* *cresc.* *f*

f *sf*

poco rit° H Tempo.

cresc. sf *sempre* *f*

, Vite et animé.

ff marcatissimo.

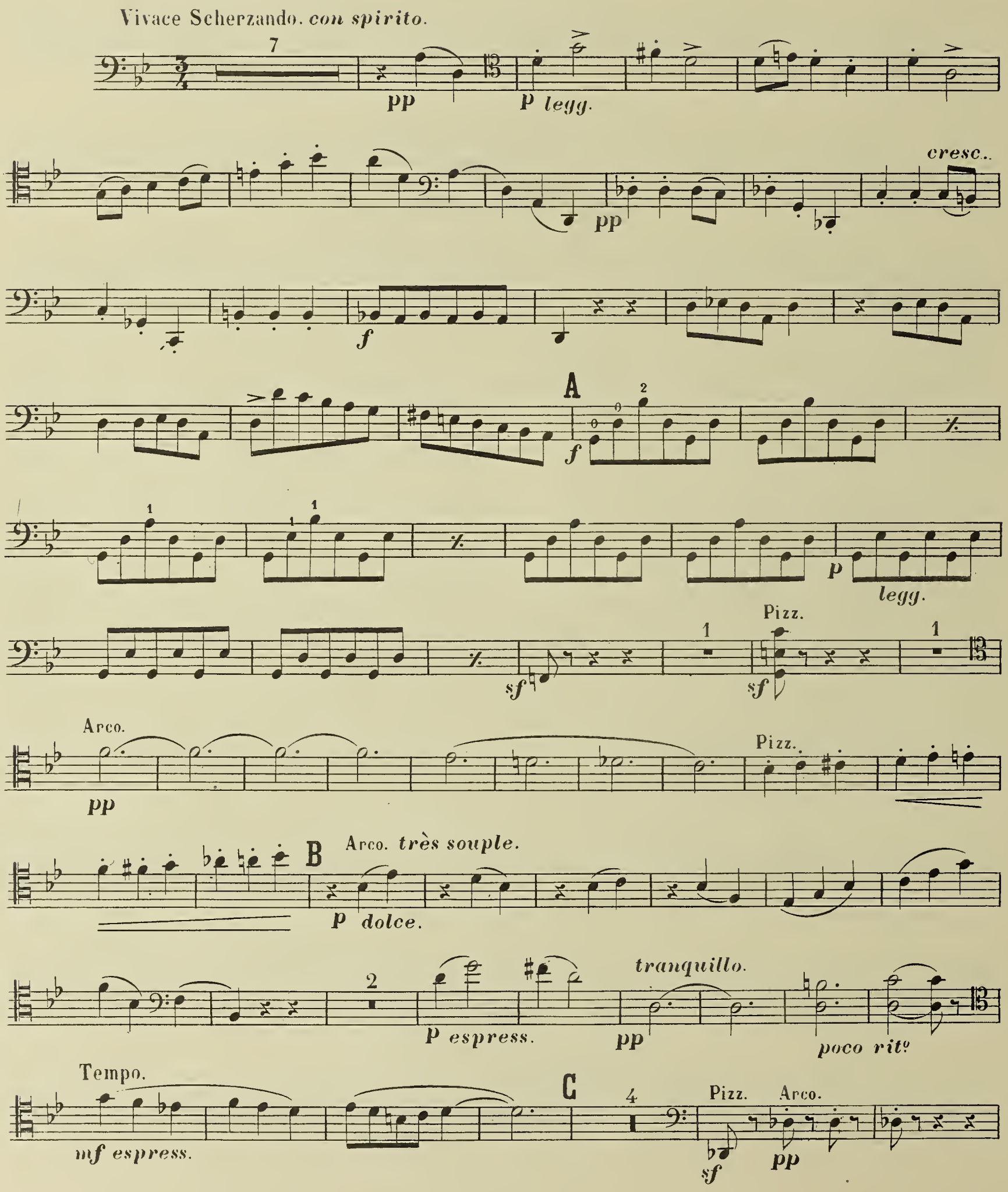
1 *ff*

sempre ff

1 *ff* *sf*

sf *fff*

II. SCHERZO


Vivace Scherzando. con spirito.
pp
p legg.
cresc.
pp
f
A
f
p
legg.
Pizz.
sf
sf
Arco.
pp
Pizz.
B
Arco. très souple.
p dolce.
p espress.
tranquillo.
pp
poco ritº
Tempo.
mf espress.
C
Pizz.
Arco.
sf
pp

mf stacc. *en dehors.* *p subito.*

cresc *f* *stacc.* *pp sotto voce.* *cresc.*

poco a poco *f* *cresc.* *sf* *pp*

D

p

11 Pizz. 1

sf *sf*

TRIO (♩ = ♩)

p Arco. *sf* Pizz. Arco. *f* Pizz. *p*

Arco. *sf* *legg.* *p*

rit? Tempo. 4 E *cresc*

pp *p* *f*

Pizz. 12 Arco.

p *dolce* *p* *pp*

cresc. F

f *pesante*

p legg. *dim.* 4 Von

V^on. V^lle. Pizz. Arco.

pp legg. *sf*

Pizz. Arco.

f *p* *poco sosten.*

G Tempo.

f *mf* *cresc. molto.*

f *f* *rall.* *pp*

molto. long. Scherzo Tempo vivace.

pp *p legg.*

pp

f

H

f

p legg. *sf*

Pizz. *sf* 1 Arco. *pp*

Pizz. *p* I *p dolce tranquillo.*

Pizz. *sf* *pp* Arco. *mf*

cresc. en dehors. *pp subito.*

sf *cresc.* *f* *stacc.* *pp* *sotto voce.*

cresc. *f*

sf *pp* J *p*

Meno vivo. rit° Tempo 1° *più dolce.* *espress.* *poco rit°*

Più lento. *mp tranquillo.* *rall.*

Tempo vivo. *sf* *sf* *pp* *rit°* *pp* Pizz.

III. ANDANTE

Andante.

p Con sordini.

pp

Court.

Pizz.

mf

poco rit°

pp

Arco.

p *legato* (un peu en dehors.)

2

p

ôtez la sourdine.

espress.

p

cresc.

f

poco rit°

Meno lento.

A

p *dolce.*

pp

1

p

cresc.

Un peu plus large.

f

p

p espress.

poco rit°

mf

B Tempo.

ppp dolcissimo.

en dehors

pp espress.

ppp

mf

Tempo tranquillo.

ritº

pp

cresc.

poco a poco.

f

p

dolce

marc.

cresc.

C Tempo.

molto.

allarg.

ff

mf

f

cresc anim.

(en dehors.)

ritº poco.

Plus large.

marcatissº.

pesante tutta forza.

rall.

ff

rall.

1

Con sordini.

p

Tempo 1º

Meno lento.

pp

Pizz.

poco ritº.

Tempo. *pas trop lent.*

p

Arco.

Pizz.

pp sempre.

ppp

IV. FINAL

Allegro (132=𝅗𝅥)

1

ff

Tempo

1

M.t de l'Andante

2

poco acc.

pp

Tempo allegro

f

Tempo

ff *p*

Tempo

Pizz.

p

M.t du Scherzo (𝅗𝅥=𝅗𝅥)

Arco

sf

4

Fantasia (𝅗𝅥=𝅗𝅥. précédente)

f

Allegro più molto

f

2

pp poco a poco animato

A Più allegro (132 = 𝅗𝅥)

pp stacc.

sf

sf

sf

mf

cresc.

Allegro vivace, con spirito (132=♩)

f

riten.

mf legg.

sf

p legg.

p legg.

p legg.

1 un peu en dehors

p

p

poco più

cresc. *legg.* *sf* *f*

sf *p legg.*

1 Pizz. Arco

pp *p ma poco marc.*

cresc. *f*

B Meno vivo 2 Tranquillo

p dolce *cantabile*

poco rit. *p* Tempo *sf p*

Tempo Io Pizz. Arco 1

pp

Arco

p ma poco marc.

Pizz.

Arco

p marc.

cresc.

1

mf marc.

1

en dehors

p legg.

p

C

Tranquillo

pp

4

V^on^

V^elle^

Pizz.

p

7

V^on^

V^elle^

Arco

mf 2^e^ C.

Animando molto

pp subito

poco a poco acc. e

cresc.

rall.

ff

'D **Tempo I°**

f

sf

p legg.

Pizz.

Meno mosso

Arco

p ma poco marc.

Tempo

1

Pizz.

1

Arco

p *cresc.* *molto*

allarg.

Plus large

ff *pesante*

E Più animato

mf *de la pointe* Pizz.

Arco

cresc. *poco a poco*

Allegro vivo molto

molto *ff* *poco rit.* *sempre ff*

Animato

, Presto (104 = ♩)

sost. *f*

p *legg.*

Lent

Prestissimo (a l temps précédente = 𝅗𝅥)

f pesante *ff* *ff*

BRIGHAM YOUNG UNIVERSITY
3 1197 23858 8153